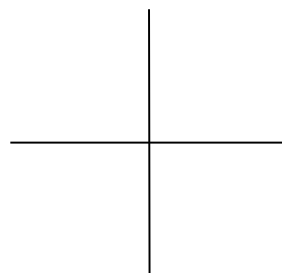


Sam II

33 Movimenti

significato

Denota la data storica del "Movimento di Indipendenza" che si sviluppò attraverso il paese nel 1 marzo 1919.
I 33 movimenti stanno ad indicare i 33 patrioti che capeggiarono il movimento independentista.



diagramma

MOA JUNBI SOGI C

1	Niunja so kaunde palmok daeby makgi	scivolare in avanti con gamba sx andando in pos.corta e parata doppia a pugni chiusi.
2	Gunnun so nopunde doo palmok makgi	passo avanti con gamba dx per andare in pos.lunga e parata rinforzata alta a pugni chiusi
3	Gunnun so nopunde bandae sonkal yop makgi	passo avanti con gamba sx per andare in pos.lunga e parata alta esterna con taglio di mano dx, la mano sx è leggermente appoggiata sul polso dx
4	Kaunde bituro chagi	eseguire un "bituro chagi" in avanti altezza ombellico con gamba dx, nell'esecuzione (rapida) del calcio mantenere le mani nella posizione precedente
5	Gunnun so kaunde ap joomuk jirugi	dopo il calcio, molleggiare e scendere in pos.lunga gamba dx avanti e attacco medio di pugno dx
6	Annun so kaunde sonkal dung hechyo makgi	giro normale per andare in pos.seduta (90° a sinistra) con doppia parata media esterna di controtaglio
7	Gunnun so najunde dwijibon sonkut bandae tulgi	muovendo il piede sx, girare a sx di 90° per andare in pos.lunga e un attacco con la punta delle dita dx all'inguine
		7 e 8 MOVIMENTO VELOCE
8	Niunja so nopunde bakat palmok bakuro baro makgi (wa najunde palmok bandae makgi)	con movimento veloce , ritirare il piede sx in pos.corta eseguendo una parata alta esterna dx all'indietro, mentre il braccio sx va in avanti con una parata bassa

Sam II

9	Annun so kaunde sonkal dung hechyo makgi	muovendo il piede dx eseguire un passo avanti per andare in pos.seduta (verso sinistra) come al mov.6
10	Niunja so najunde doo joomuk jirugi	muovendo il piede dx andare in pos.corta a dx con un doppio attacco basso di pugno
11	Gunnun so nopunde doo bandalson makgi	passo avanti con gamba sx per andare in pos.lunga e doppia parata esterna (a destra) con le mani aperte (dx altezza occhi e la sx sotto)
12	Gunnun so kaunde bandae ap joomuk jirugi	passo avanti con gamba dx per andare in pos.lunga con un attacco medio sx di pugno
13	Niunja so najunde doo joomuk jirugi	giro normale per andare dalla parte opposta in pos.corta (gamba sx avanti) con un doppio attacco basso di pugno
14	Niunja so nopunde sonkal dung daeby makgi	girare di 90° a sinistra facendo perno sul piede dx per andare in pos.corta e doppia parata alta di controtaglio sx
15	Gojung so digutja makgi	rimanendo sul posto, ritirare leggermente il piede sx per poi andare in pos.fissa e doppia parata a mani aperte contro bastone (sx giù e dx su)
16	Yop bal badak suroh chagi + Gojung so digutja makgi	eseguire una spazzata in avanti con il piede dx + poi scendere in avanti in pos.fissa e doppia parata a mani aperte contro bastone (dx giù e sx su)
17	Twigi + Niunja so kaunde sonkal daeby makgi	salto con giro di 360° in senso antiorario (come nella forma Choong Moo) per poi scendere nella stessa pos.corta e doppia parata media di taglio, gamba dx avanti
18	Kaunde yopcha jirugi	con gamba dx eseguire un calcio laterale medio mantenendo le mani nella posizione precedente (sonkal daeby makgi)
19	Gunnun so kaunde ap palkup bandae taerigi	dopo il calcio, appoggiare il piede dx vicino al sx. Girare dalla parte opposta muovendo il piede sx per andare in pos.lunga e attacco medio frontale di gomito dx
20	Sasun so dwit palkup tulgi	passo avanti per andare in pos.seduta (piede sx avanti rispetto al dx) girati a sx con un attacco di gomito sx all'indietro, la mano dx è appoggiata al pugno sx (guardare indietro).
21	Gunnun so najunde kyocha joomuk noollo makgi	girare di 90° a dx alzando solo i talloni per andare in pos.lunga e parata bassa incrociata a pugni chiusi (la direzione della parata è a 45° a sinistra)

22	Annun so bakat palmok san makgi	passo in avanti con gamba sx per andare, BATTENDO , in pos.seduta a dx con doppia parata a W a pugni chiusi
23	Kaunde yopcha jirugi	eseguire calcio laterale medio con gamba sx, portando le mani in doppia parata (palmok daeby makgi)
24	Niunja so najunde sonkal daeby makgi	dopo il calcio, appoggiare il piede sx a larghezza spalle e andare dalla parte opposta, muovendo il piede dx, in pos.corta e doppia parata bassa con taglio di mano dx
25	Dwitbal so sonbadak ollyo makgi	passo avanti con gamba sx in pos.a tallone alzato e parata circolare (ascendente) con il palmo della mano sx
26	Dwitbal so sang sonbadak noollo makgi	passo avanti con gamba dx sempre in pos.a tallone alzato e doppia parata bassa a mani aperte contro ginocchiata
27	Gunnun so sang dwijibo joomuk jirugi	muovendo gamba sx, andare a 90° a sinistra BATTENDO , in pos.lunga e doppio attacco di pugno orizzontale basso
28	Niunja so najunde palmok makgi	passo avanti con gamba dx per andare in pos.corta e parata bassa dx a pugno chiuso, il pugno sx non va al fianco sx ma più su sotto l'ascella
29	Niunja so kaunde joomuk baro jirugi	rimanendo sul posto, con molleggio normale eseguire un attacco di pugno medio con braccio sx, tirare il pugno dx indietro sopra al braccio sx vicino alla spalla
30	Gunnun so kaunde bandae palmok ap makgi	girare dalla parte opposta facendo perno sul piede dx, andare il pos.lunga eseguendo una parata media interna a pugno chiuso dx
		30 e 31 MOVIMENTO CONTINUATO
31	Gunnun so nopunde ap joomuk jirugi	rimanendo sul posto, con movimento continuato eseguire un attacco alto di pugno sx
32	Najunde apcha busigi	mantenendo le mani nella posizione precedente, eseguire un calcio frontale basso con gamba sx
33	Gunnun so nopunde sang sewo joomuk jirugi	dopo il calcio appoggiare il piede sx a metà della pos.lunga e avanzare con il dx, BATTENDO , in pos.lunga e doppio attacco alto di pugno

Sam II

	Moa junby sogi C	ritornare nella pos.di partenza muovendo il piede sx in avanti
--	-------------------------	--